

## Бо святою і величю субботы

## На оутренни Богъ Господь, глаголи.

1



Тропарь, гл. В.

2



## Слово, гл. В.

3

Сла — ва — От — цы — и — Сы —

н8 н Сва — то — м8 д8 — — х8 ёг

да сниз — шелд ё — си кв смер — — — ти

жн — в0 — те без — смрт — — ный, тог — да

адз — оу — мрт — вна з ё — си блн — ста —

н1 — емз в0 — же — ства ёг — да же н

оу — мр — шы — а в пре — нс — под — ннхз

вос — кре — сна з ё — си, вса си — лы не — ве —

сны — а взы — — — ва — х8: жн — зно — дав —

че Хри — сте ба — — — же нашз

сла — ва — те — — ба.

## И нынѣ, гд. В.

4

И ны - нѣ А при - сно и во вѣ -  
 ки. вѣ - ки вѣ, а — ми на. мѣ — го — но -  
 си — цамъ же — на ма, при го — вѣ пред-ставъ  
 аг — — — гелъ во — пі — а — — — ше:  
 мѣ — га ме дѣ — вы ма ся ть при — — — лич -  
 на, хри — стосъ же и с — та вѣ — — — и — а  
 вѣ — ви — са чаждъ.

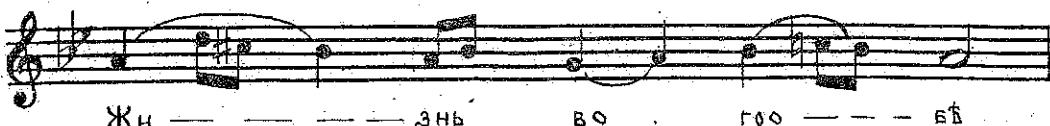
## Благословенъ єси Господи, гд. Е.

5

Бла — го — сло — венъ є — си Го — —  
 спо — — — дн на — 8 — — чи ма — ѿ —  
 прав — ад — — — нѣ — емъ тво — — — имъ.

## Статія перша

6



по — ло — жна — са — є — сн х о т — — —

ст е, н а а г — — г е л — с к а — а в с о —

н н — с т в а о ѿ — ж а — с а — х 8 —

са, с н и з — х о — ж д е — — — н і — е с л а —

в а — — щ е т в о — — — е.

7

ж н — в о — т е, к а — к ѿ о ѿ — — — м н —

р а — — е — — — ш н; к а — к ѿ н а в о г р о —

в ё — ѿ — б н — т а — — — е — ш н;

с м е р — — т н же ц а о — — — с т в о р а з — —

г 8 — — ш а — — — е — — — ш н, н а з

753

да мёрт — — — вы — а — / вор — став —

ла — — е — — шн.

8

вё — — — лн — ча — — емъ — та ih —

с8 — — се, ча — — — рю,

и чтёмъ по — гре — ве — — ні — е а стра —

да — — ні — а — тав — — а, а —

мн — же спа — саз ё — — — сн насъ

иц — — тль — — — ні — — — а.

9

мб — ёи зем — — — лн па — — ао —

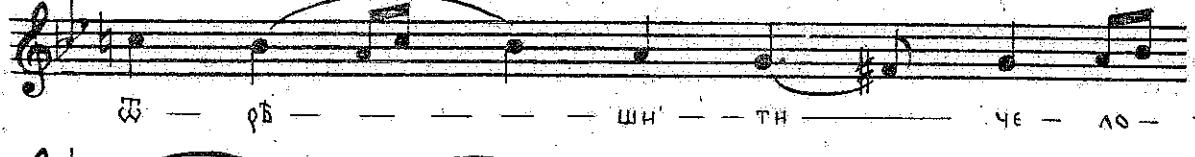
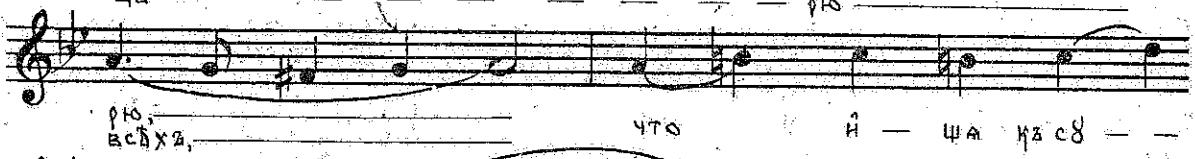
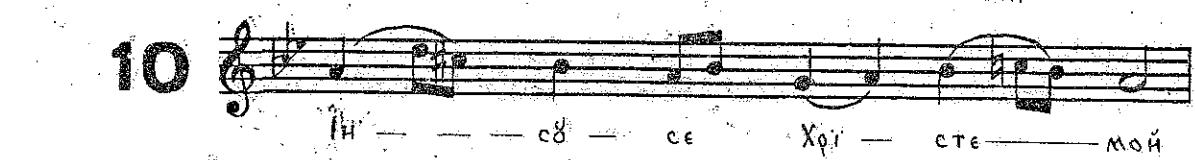
жн — — — вый, взыма — ломъ ѿ — бн — та —

е — — шн ih — — с8 — се все —

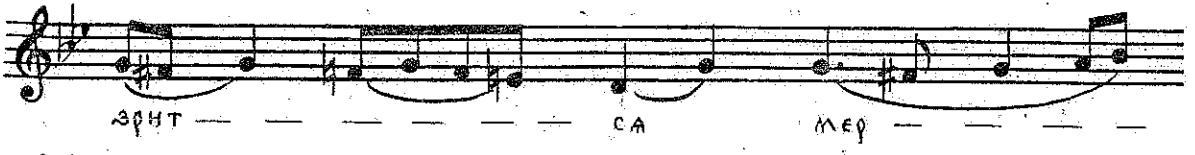
— — — ча — — — рю гро — — бн — — днесъ,



10



11



но — вдмз по — ла — га —  
ет — са, ис — то — щи —  
вый  
гро — бы — мерт — вых.

**12**

жн — во — те — во гро —  
по — ло — жна — са — ё — си хри —  
сте, и смер — ти —  
ю тво — ё — ко смерть — по —  
г8 — вналз ё — си, и ис — то — чназ ё —  
си ми — го — ви жи — зи.

**13**

ко — са — ла — н —  
я — кв — сло — дий, хри —  
сте, вмз — нна — са ё — си,

A musical score page from a children's book. The top part shows a melodic line on a staff with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The notes include quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes. The bottom part contains lyrics in Russian: 'в - - - - ПРАВ - - - АА - А НАСА - - -'. The word 'ПРАВ' is underlined.

$\hat{\omega} = \dots - \text{праб} - \dots + \text{да} - \text{я} \quad \text{насз} - \dots$

Musical score for 'Всё х2' featuring a melodic line on a staff with lyrics in Russian below it:

Всё х<sub>2</sub>,    в — са — ах — ства    аре — — — на — го —

$Bc\delta x_2$ ,  $\delta^T$   $SAO = ABH = CTBA$   $\Delta \phi_{EB} = - = NA = \Gamma_W$

A musical score for 'The Star-Spangled Banner'. The vocal line is in soprano C-clef, and the piano accompaniment is in bass F-clef. The vocal part starts with a half note, followed by eighth notes, a sixteenth-note cluster, another sixteenth-note cluster, and a final eighth note. The piano part consists of sustained notes in the bass line.

$\Delta H = \Delta U + P\Delta V$  (Equation 1)

14

Musical notation for the word 'Красный' (Red). The notes correspond to the letters: К (K) - two eighth notes on G4, р (r) - a quarter note on A4, а (a) - a quarter note on B4, с (s) - a quarter note on C5, и (i) - a quarter note on D5, н (n) - a quarter note on E5, и (i) - a quarter note on F5, й (y) - a quarter note on G5.

Крас - - ный АО - 500 - то - - 50

Муз. А. Скрябина. Вып. 1. № 1

Па — — — 46 всѣ хъ че — — ^ко — — —

ПА = = = 46 ВСЁХ 46 = 100

A musical score page featuring ten measures of music. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature varies between common time and 2/4. The vocal line includes lyrics such as 'Белка,' 'как,' 'как,' 'как,' 'как,' 'как,' 'как,' 'как,' 'как,' and 'как.' The piano accompaniment consists of eighth-note chords and sustained notes.

A musical score for piano in G major, featuring two staves. The top staff shows a melodic line with various note values and rests. The bottom staff shows harmonic information with Roman numerals and other markings. Measure 109 ends with a fermata over the last note. Measure 110 begins with a bass note followed by a series of eighth-note chords.

MED - - - - - TABS - - - TAB - AA - - ET - -

— CTE — CTB — — KOA —

Musical score for 'Schubert' showing measures 1-3. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. Measure 1 starts with a half note on A-sharp followed by a quarter note on G-sharp. Measure 2 starts with a half note on B-sharp followed by a quarter note on A-sharp. Measure 3 starts with a half note on C-sharp followed by a quarter note on B-sharp.

CH = CH-BrH — BrCH<sub>2</sub>-

15

РДЗ КА — КО СТЕР

A musical score for a solo voice. The vocal line consists of six measures. The first measure starts with a quarter note on the G4 ledger line. The second measure begins with a half note on the A4 ledger line. The third measure starts with a half note on the C5 ledger line. The fourth measure begins with a half note on the D5 ledger line. The fifth measure begins with a half note on the E5 ledger line. The sixth measure begins with a half note on the F5 ledger line.

ПИТА,  $\epsilon_{\text{ПА}} = -\epsilon_6$ , ПОН = -ш<sub>6</sub> = -

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' on a treble clef staff. The first measure shows a half note followed by a quarter note. The second measure shows a half note followed by a quarter note. The third measure shows a half note followed by a quarter note. The fourth measure shows a half note followed by a quarter note.

CTB1 = E TBO = E E E E E

16

а не па — че бо ла з — — ны  
етъ в — мра — ча — — емъ, ван  
ста ні а свѣ та тво — е —  
гю зи а е то в — слеп — — ленъ.  
н — се слад — кін  
мо, а спа — си — — тель — ный свѣ —  
— — — — — — — — —  
тѣ, во го — б  
ка — кѡ тем — — — — — — — —  
намъ скрыл —  
са є — — — — — — — —  
на — гю и не — нз — е — чен — — — на —  
гю — — — — — — — —  
тёп — пѣ — ні — — — а.

17

не — — — до — 8 — мѣ — ва — — етъ

18

И - ё - СТЕ - СТВО - ОУМ - - - НО -

ё, - И - МНО - ЖЕ - СТВО - БЕЗ - ПЛОТ -

НО - ё, ХОГ - СТЕ, ТА - НН - - СТВА -

НЕ - - - СКА - ЗАН - - - НА - - - ГУ, ?

НЕ - НЗ - ё - ЧЕН - НА - ГУ - ТВО - - - - - ё -

ГУ - ПО - ГЮ - БЕ - - - НИ - - - А.

ныих! ё - ВЕ - - - ЩЕН - НО - - -

выхих! - ДЫ - ХА - - - НИ - А - МО -

е - ГУ - ПО - АД - ТЕЛЬ - БЕЗ - АДЫ - - -

ХА - - - НЕНД - НО - - - СНТ - - - СА, -

ПО - ГЮ - БА - ЕМВ - 98 - - - - - КА - МА

1ω — сн — або — вы — ма.

**19**

и в о гроб з а ш е л з

е — сн, и н б — доз Хри — сте —

о — те — че — скиха

ни — ка — ко — же, э — а —

чна — са . ё — сн: сї — е странно — е

и пре — слав — но — е кип — ико.

**20**

и с — тин — ный ие — бе —

с ё и зем — ли ца —

ю, а — ѿ и во гро —

и ма — люб — шемъ за — клю —

чна — са ё — сн: по — знак — са

é - си — ве́сн тва — — ри ин — — с8 — — се.

**21**

Te — б8 по — ло — же — н8 в8

го — — — б8 со — — здо — — — те — лю, х9и — —

— — — сте, да — — — ска — а

под — ви — за — — ша — — са — — — в8

но — — в8 — — — ни — — — а, и — — го — ви

в8 — — в8, — — зо — — — — — ша — — са — —

че — — ло — — — б8 — — — ковы.

**22**

зем — лю со — — д8 — — — жай

дла — — нт — — — то, о8 — — — м8 — —

вленя п8о — — — ти — — то, о8 — — — м8 — —

подз зем — ле — то, о8 — — — то, о8 — — — то, о8 — —

Со — — дөр — — жи — — са, мөрт — —  
ви — а һи — бав — ла — а ә — — — до —  
ва. со — дөр — жа — — — һи — — — а.

**23**

һи һи — ти һи — һи — а ви —  
шөлә ә — — си җи — — во — — те,  
е па — — се мой, те — ви  
оу — мөр — ши һ — — — қа мөрт — — ви ми  
по — — шед — — ши, һ сло — ми в — — — ши  
ә — — до — ви ве — — ѿ — — и.

**24**

и — ко — же си — — — то си —  
тиль — — ни ки, ны — — һи — — — плоть  
ио — — — жи — — а, поди

zem — лю я — — кю пода — еподаз скрыт —  
ет — — ся, и ѿ — го — на — ета с8 —  
ѿ8 — ю 80 8 — да тм8.

**25**

оум — ныхъ сте — ка — — ет — — ся  
бо — — нн — — ствъ мно — же —  
ство со ѿ — си — зромъ  
и ѿ — ни — ко — — да — — момъ,  
по — гроб — сти та — не — вмѣ — сти — ма — го  
бо — — го — — ба — ма — — лб.

**26**

оу — мерщ — — влень во — — ле —  
ко, и по — ло — — женъ пода зем —  
ле — — — ю — — жи — зно —

763

TOЧ — — — — НЕ — ИН — С8 — — —  
СЕ — МОН, О — ЖН — ВНД — Е — СН  
ОУ — МЕРЩ — ВЛЕ — НА — МА — ПРЕ — СТ8П —  
ЛЕ — — — НУ — ЕМЗ — ГОРЬ — КИМЗ.

**27**

На — МД — — — НА — ШЕ — СА — ВСА —  
ТВАРЬ СТРА — — — СТІ — — Ю ТВО — е — —  
Ю, — — — ВСА — БО ТЕ — БР  
СЛО — — — ВЕ — СО — СТРА — АДА —  
Х8, СО — ДЕР — ЖН — ТЕ — ЛА —  
ТА — ВБ — А8 — — — ШЕ — — ВСБХЗ.

**28**

ЖН — ВО — — — ТА — КА —  
МЕНЬ ВО — ЧРЕ — ВБ — ПРИ —

764

ЕМЪ — А — — ДЕЦЪ, НЪ — БЛЕ — ВА, Е.  
ВД — КА Й — ЖЕ ПО — ГАО —  
ТН МЕРТ ВЫ — А.

**29**

Вс ГАО — Б† НО —  
ВД ПО — ЛО — ЖНА — СА — є — СН, Хр —  
СТЕ, Й є — СТЕ — СТВ ЧЕ — ЛО —  
ВД — ЧЕ — СКО — Е — ВД —  
НО — ВНЛЗ є — СН, ВОС — КРЕСЪ БО — ГО —  
ЛП — НУ НЪ МЕРТ ВЫХ.

**30**

На ЗЕМ — — — ЛО СШЕЛЗ є —  
СН, АД СПА — — — СЕ — — ШН І — АД —

Ma, на зем — лн не  
вб — ртз се — гв вл — ави —  
ко, да — же до . д — да синз — шелз  
е — си. а — — чан.

**31**

Со — тра — — се — са стра —  
хомз, сло — ве, вса . зем —  
ла, а — ден — нн — ца  
ль — чы скры, ве — — лн —  
чан — ше — мд взвем — лн со — кро —  
ве — — но — м8 тво — е — м8 сб — — т8.

**32**

и — кв че — ло — вкз о —  
бв — о — мн — га — — е — — ши



34

767

**34**

ко-же пшенич-но — — — — —

зев — — но, за — шедя въ нѣ — — — да а зем —

на — — — а, — — — мно — го — перст — —

ный въз — — да ла че — — си — — — класс, въз —

ста — вица че — ло — вѣ — — — ки, вѣ — —

же вѣ вѣ — — — да — — — ма.

35

**35**

Подъ зем — ле — — — ю — скрыл — са ё—  
сн — ю — — — ку — солн — це — на —  
на — и — но — — — щи — ю — смерт — но —  
ю — по — — — кро — — — веня — вылад  
ё — — — сн; — но — воз — си — — — ай  
свят — — — лын — — — ше, — спа — — — се.

**36**

76 — ко — же сол — — — неч — ный  
 кръгъ; а8. — на, спа — — се, со — кры — ва —  
 — етъ, и — те —  
 бе — ны — на — гробъ — скры, скон —  
 чав — ша — го — са — смър —  
 ти — ю — плот — — скн.

**37**

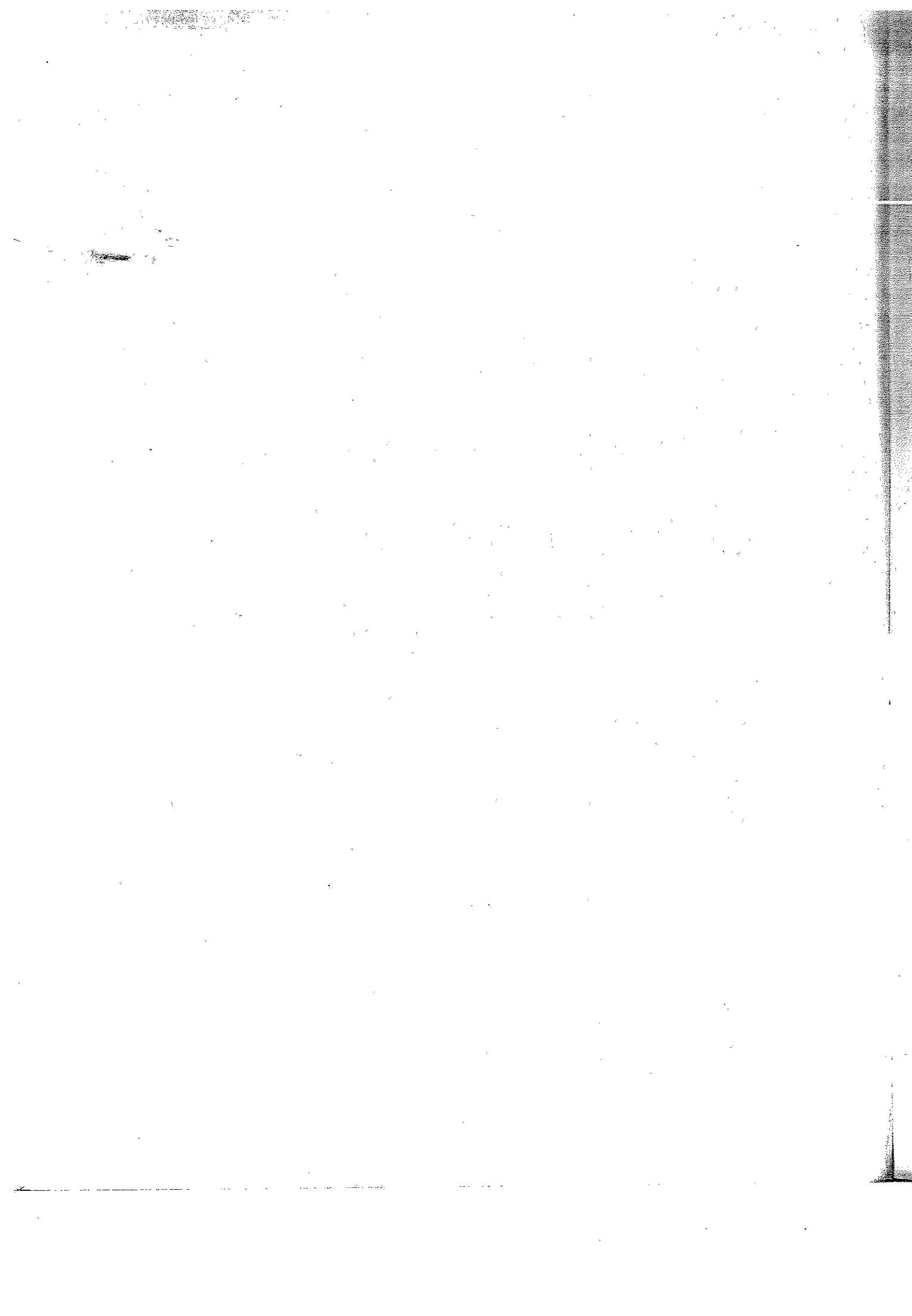
жн — — вотъ смър — — тн  
 вкъ — — сн — — вый хр —  
 стосъ, в — смър — тн смърт —  
 — — на — а сбо — — бо —  
 дн, и всмъ ны — — — нб — да —  
 в8 — — етъ жн — — вотъ.

## 38

Оу — мэрш — вле — на арев —  
 ле ф — — аа — ма зи — вист —  
 ху, — воз — во — дн — ши кажи — во — т8.  
 оу — мэрш — вле — — нн — емз тво —  
 имз, но — вын, спа — се, во — плю —  
 ти юв — лен — са — ф — — дамз.

## 39

Оум — — нин — та чн — — нн,  
 про — — стер — — та мерт —  
 ба — — зра — — ще наса ра —  
 дн, оу — — ма — са — — х8 — — са,  
 по — кре — ба — — — — е — мн кре —  
 лн, — спа — — се.



42

Боз — нे — са — са ё — — — си  
на — дре — — вё, я жи — вё — шы — я  
чё — лё — вё — ки си — воз — но  
си — ши: подз — зем — ле — ю  
же — бывз, ле — жа — шы — я подз не —  
ю вос — кре — ша — — е — — ши.

43

и — — ко — же левз, спа —  
се, оу — — сибвз — плю — ту —  
ю, — — — — — — — — — —  
и — — ко — ко — ко — ко скв —  
меня мё — — — — тавз вё — — ста —  
е — — — — — — — — — —  
ши, вё лё — — — — — — — — — —  
ста — рость плю — — — скв — — — ю.

**44**

Handwritten musical score for exercise 44, consisting of six staves of music. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are:

Ваде — бра про — бо — — денъ быль  
 ё — — си, ре — во, вэе — мый а —  
 дам — — ае, ѿ не — гу — же  
 ё — — — в8 со — здаль ё —  
 си, ѿ ис — то — чналь ё — си то —  
 ки чи — — сти — тель — ны — — а.

**45**

Handwritten musical score for exercise 45, consisting of seven staves of music. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are:

тай — — — гу — ву  
 ё — — — ае — ждет — са аг —  
 дров — — — ты же ѿ — ву жренъ  
 нецъ, — — — — — — — — —  
 быва, — — — — — — — — —  
 бе, всю  
 тварь ѿ — чи — — — — стналь  
 ё — — — си, — — — — — — — —

46

Кто <sup>нз</sup> — ре-четь <sup>об</sup> — — — разъ

страш — ный во — — ис — — тин-н<sup>и</sup> н<sup>и</sup> —

вый; вл<sup>а</sup> — ды — че — — ств<sup>а</sup> —

ан<sup>и</sup> бо тва — — р<sup>и</sup> — ю, анесь — страсть

пр<sup>и</sup> — — — ем — — летв, н<sup>о</sup> о<sup>у</sup> — ми —

да — — — етв ис<sup>и</sup> — да — — дн.

47

жи — во — — та со — кро — ви —

ше, ка — — кш зрит-са мерт —

вый; о<sup>у</sup> — жа — са — — ю — ще —

са. а<sup>г</sup> — — — ге — — — ли взы — ва —

x8: ка — кш же во. кро — — — ба

за — клю — ча — — — ет. — са — Богъ.

## 48

Ko - пі - емъ ПРО - БО - ДЕН - — НА - Гѡ,  
 епа - — се, НАЗ — юе — бра тво - е —  
 гѡ, ЖН - ВОТЯ ЖН - ВО - ТОМъ НАЗ ЖН -  
 ВО - — ТА спас - — ша - — гѡ, МА -  
 НС - — Ка - — па - — е — шн, А ЖН - —  
 ВН - — — — — шн — МА — СВ НИМъ.

## 49

Рас - ПРО - — — СТЕФТА на дре -  
 Вѣ, со - бралъ є — — сн че - ло - вѣ -  
 КН: въ ѿ - бра же ПРО - БО - ДЕНъ, ЖН -  
 ВО - ТОЧ - на - е всѣмъ ѿс - — — тав -  
 ле - — нї - — — е ѿс - то - ча -  
 е - — — шн . Ін - — — с8 - — — се.

50

Бла - га - об - - - под - ный спа - - -  
се, ви - ра - - - за - етв - страш - - -  
ку, по - гре - ба - етв та - в - - -  
ку мерт - - - ба - ба - об - - - под - - -

51

Подаз - - - зем - - - ле - - - то - - -  
хо - ть - нт - емз - - - ннз - - - шед - - - я - ку - - -  
мер - - - твз, - - - вол - во - дн - шн - - -  
в - - - зем - - - лн - кн - - - бес - - -  
нимз, - - - тз - - - аз - - - под - - - шы - - -  
а - - - н - - - сз - - - се.

**52**

Handwritten musical score for exercise 52, featuring six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

Ще ю мэр — твъ  
Вн — дѣнъ быль ё си,  
но жн — вый ю кѡ Богъ, воз — во — дн —  
шн ё зем — лн кѡ не —  
бес — нымъ, ё твъ — а8 пад —  
ши — а ё с8 — се:

**53**

Handwritten musical score for exercise 53, featuring six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

Ще ю мэр — твъ  
Вн — дѣнъ быль ё си,  
но жнвъ ю кѡ Богъ, оу — мэр — влєн — ны —  
а че — ло — вѣ — кн ѿ —  
жн — внаѣ ё си, мо — е — го оу —  
мэр — внаѣ оу — мэр — вн — те — ла.

54

777

В — АО — СТН. О — ны —  
А! В МНО — ГИ — А СЛО — АО  
СТН! ИХ — ЖЕ ВО О —  
АВ НА — ПОЛ ННАД. Е — СН,  
ВО ДНОХ НРОЧ — — — НЫХ.  
СВЕТ ВОЗ — СИ — АВЗ.

55

По — КЛ — НА — — Ю — СА СТР —  
СТН, ВОС — ГИ — ВА — Ю — по — ГРЕ — БЕ — — НИ —  
Е, ВЕ — ЛИ — ЧА — Ю ТВО — Ю ДЕГ —  
ЖА — ВО, ЧЕ — — — ЛО — — ВО — Ю —  
ЛЮБ — ЧЕ, Н — МН — ЖЕ СВО — БО — ДНХ —  
СА СТР — — СТЕЙ ТЛЕ — ТВО Р — НЫХ.

**56**

На — та — мечь ѿб — —  
на — жи — са хрі — — сте,  
и . мечь кроп — ка — гю ѿу — — — бю  
пюн — — тю — пла — ет — — са, и  
мечь же ѿб — ра — ца — — — ет — —  
са ё — — — дем — — ский.

**57**

иг — — ни — ца а — — ган — — ца  
зюя — — щи вяза — ыо — ле — — — и —  
и — — — ос — тю — емъ про — бо — да —  
— — — е — — ма ѿи — — да — — — ше,  
спод — ви г — — — щи и — — ста — да  
бо — — — пн — — — ти.

58

Л - ще я во гро - в! по - гре -  
бя - - - - е - ши - ся, я - ще я -  
во - аз я - де - - - ши:  
но я гро - - - бы яс - - то - щла  
е - - - ся, я аз юв - на - - -  
жна - е - ся, хо - - - стя:

59

Во - - - ле - ю синя - шелз  
ся, спа - - - се, пода зем - - -  
лю, оу - мещ - влен - - ны - я  
че - ло - в! - - - ки ю - - - жи - вна  
е - - - ся, я воз - велз ё - ся  
во - слад - - - в! от - - - чен.

60

Tgo — н — цы ё — — — АННз в9

Пло — — ти, наса га — АН по — нос

н8 Ю пре — тер — — П† смерть,

оу — жа — са — — — ет — — са же

солн — — це, и тое — — — пе — —

шетъ зем — — ла.

61

м — кв ви — Ас — — точ — — ни —

ка горь — — ка — — го, в8 — — до — —

ва ко — лб — — — на — — — — — —

нз — — — — — — — — — — — — — —

дї — а ваго — — — — — — — — — —

по — ло — — — — — — — — — — — —

жн — — — — — — — — — — — — — —

ли — та — — — — — — — — — — — —

те — ла — — — — — — — — — — — —

ман — — — — — — — — — — — — — —

жн — — — — — — — — — — — — — —

но — дав — — — — — — — — — — — —

ца — — — — — — — — — — — — — —

нз — — — — — — — — — — — — — —

в8 — — — — — — — — — — — — — —

са — — — — — — — — — — — — — —

62

Handwritten musical score for exercise 62, featuring six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are as follows:

c8 — А́й — А — ю — ку  
с8 — — днмъ предъ Пи — аа — — томъ с8-  
А́й — е — — — ю, ю  
пред — ста, ю смер — ти — ю — не —  
пра — вед — — но — — ю ю — с8ж —  
день бысть, Аре — — вомъ — крест — — нымъ.

63

Handwritten musical score for exercise 63, featuring seven staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are as follows:

Гор — — дый ю — — ю —  
лю, оу — бтй — — ствен — — нт — н лю —  
А́й — е, что по — стса — — дав —  
ше, ба — па — — — в8 — — сбо —  
бо — — дн — — сте, ю спа — — са —  
Пре — да — — сте, кре — — — ст8.

**64**

Ры — ко — ю тво — е — — то  
 со — зда — вый я — — аа — ма э — зем —  
 — — ли, то — гу — я — — аи  
 ё — сте — ствомъ быль — ё — — си  
 че — — я — — вѣкъ, я рас — пал — са ё  
 си во — — ле — то тво — — е — — то

**65**

По — — слав — шавъ, сло — — вѣ,  
 от — — ца тво — — е — — —  
 гу, да — — же да — — да  
 яю — — та — гу — со — шевъ ё —  
 си, я вос — кре — слав ё — — си  
 род — че — я — — вѣ — — че — — скій.

**66**

Оу — вы мнѣ свѣ тѣ мі —  
 мої, — ю — се мої воя — же —  
 льн — наїй! во — — — а — ше  
 дѣ — ва, рѣ — да — — ю — щи —  
 горь — кѡ взы — — ва — — — ще.

**67**

За — вист — лн — вїн, оу — вій —  
 ствен — — нїн, и — гор — — дїн —  
 лю — — — дї — е, по — не пла —  
 ша — нн — цы и — с8 — — — д4 — — —  
 са — — ма — — гѡ да стви — — — дат —  
 са, вас — крес — ш8 — — — хгт — — — ст8.

**68**

Прин — сар о́й — би сквер — ны́й  
 о́й — би — — це о́й — че — нн —  
 че, и нравз сло-бы тво — — е —  
 по — ка жн ми, и ми —  
 же былъ ё — си — пре —  
 да — тель хор стовз.

**69**

И — ки че — ло — ви — ко — лю —  
 бивз на — — кто при — тво — ра — — е —  
 ши — са ба — — е, и сли —  
 пе все — — ги — — би — тель — на —  
 ший, не — ви — ный ми — — ро — про —  
 да — — вый на — — ци — — на —

70

Не — бе — сна — го ми — ря  
 къ — ю и — мълъ є — си цъ — нъ — мно — го —  
 цън — на — го; ко — е пръ — аль  
 є — си про — ти — во — до — стой —  
 но — е; не — ис — тов — ство. ѿ — вълъ є — си  
 про — кла — тън — ши — са — та — но.

71

ш — ще ии — ще — лю — — — беци  
 є — си, и ѿ ми — пръ — пе — ча —  
 нъ — е — ши — ис — то — ща — е — мълъ  
 во ѿ — чи — ще — ни — е аз —  
 ши, ка — къ на зъл — тъ про — да — е —  
 ши съв — то — за — на.

**72**

Handwritten musical score for vocal part 72, consisting of six staves of music. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are:

Во — — жи́н сло — — ве!  
 па — — до — сте мо — — а!  
 ка — ки пре — тер — плю трн — днев — но —  
 е тво — — е по — — гре — бе — — нт — —  
 е, ны — нб тер — за — ю — са о́у — — — тро —  
 бо — — — ю ма — — — тер — — скн.

**73**

Handwritten musical score for vocal part 73, consisting of seven staves of music. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are:

Кто — — даств. мн во — — а8  
 и — — слезз. нс — точ — ни — —  
 кн, бо — го — не — вдст — на — а  
 а8 — — ва вшн — — ва — — ше, да  
 вос — пла — 48 слода — — — ка — — го  
 мн. н — — с8 — — — са.

74

787

Го — го — го — го —  
и че — ло — ви — квад мно — же —  
ства!  
Вос — пла — чи — те — са, и  
вса. го — да —  
дан — те — со  
мно — ю — ба — га — ва — ше —  
го — ма — те — го — и.  
75

75

Ког — да — ви — жа — та,  
спа — се, ве — ла — на — го  
св — та, ра — дость и слад —  
дость серд — ча — мо — е — го;  
ад — ва — горь — ку —  
бо — пы — а — ше.

76

Л — ще · ы а — кѡ , ка — — — — мень ,

Спа — — се , кра — е — сѣ — ко — мый ты прѣ — аль є —

сн — сѣ — че — нѣ — е ,

но ыс — то — чнаѣ є — — сн жн — — вѣ —

ю стѣ — ю , ы — кѡ ыс — — то —

никѣ — сый — жн — — зни .

77

м — кѡ ѿ ыс — то — ни — ка є — — —

дн — — на — — гѡ . сѣ — тѣ — бо — ю рѣ — — ко —

ю ѿ — бѡшмѣ тво — нмѣ ыз — лн —

ва — — ю — фымѣ на — па — — — ю —

ше — — са , без — смерт — нѣ — ю прѣ — — — вѣ —

бѡ — — — та — — ема — жн — — зни .

78

Bo — ле — ю ю — вна — са — е — си  
 Сло — ве, во го — бд мор — тавз, но  
 Жн — ве — шн, и че — ло — вт —  
 Кн, ю — ко — же пред — ре — кла  
 Е — си, вос — кре се — ни — емъ тво — нмъ,  
 Спа — се мои, воз — дви — за — е — — шн.

79

Сла — ва От — цы и Сви — — ны  
 И — Сва — то — мы ды — — — x8.  
 Вос — пб — — — ба — — — емъ Сло — — — ве,  
 Те — бе — всхъ ба — — — га,  
 со. От — цемъ и Сва — — — — тымъ  
 тво — нмъ ды — — — хомъ, и Сла — вимъ

БО - ЖЕ - СТВЕН - НО - Е ТВО -

ПО - ГРЁ - БЕ - НИ - Е.

80

А ны - на, А пон - си в си - и

БО ВД - КИ ВД - ИШВЗ, А - МННЬ.

БЛА ЖИМЯ ТА БО - ГО - РО - ДИ - ЦЕ ЧН -

СТА - А, И ПО - ЧИ - ТА - ЕМВ

ТОИ - ДНЕВ - НО - Е ПО - ГРЁ -

ВЕ - НИ - Е СЫ - НА

ТВО - Е - ГИ, И БО - ГА

НА - ШЕ - ГИ ВД - НИ.

### Статія втора

81

До - СТОЙ - НО - єСТЬ - ВЕ -

ЛН — ЧА — ТН ТА ЖН — ЗН О — ДА В —  
ЧА, НА КР Е — СТ Б  
88 — — — — Ц, ПРО —  
СТЕРЬ — ША — ГО, И, ЕО —  
КР 8 Ш — ША — ГО АЕР — ЖА —  
В8 ВРА — — — — ЖИ — — — Ю.

82

ДО — СТОЙ — — НО — ёСТЬ  
ВЕ — ЛН — ЧА — ТН ТА ВСЁХ ЗН — ЖАН —  
ТЕ — ЛА, ТВО — Н — МН ВО СТРА —  
ДАНЬ — МН Н — — — — МА — МЫ — БЕЗ —  
СТРО — — СТІ — — — Е, НЗ — ВА — — — ВАЛЬ —  
ШЕ — — — — СА ТА В — — НУ — — А.

**83**

Оу — жа — се — са; зем —  
 я, и солн — це, спа — се, скры —  
 са, те — вѣ нѣ вѣ — че —  
 не — мѣ свѣ — тѣ хрѣ — стѣ  
 за — шед — шѣ вѣ гро —  
 бѣ плот — скри.

**84**

Оу — снѣзѣ є — си, хрѣ —  
 стѣ, є — стѣ — ствен — но — жи — вот — нымъ сномъ вѣ  
 гро — бѣ, гѣ вѣ  
 таж — ка — гѡ сна — гро — хов — на —  
 гѡ воз — авн — газ є — си — роз  
 че — ло — вѣ — че — скри.

## 85

793

85

ДИ - - - НА - - - ЖЕНЯ, КРО -  
 МЫ БО - АЗ - НЕЙ РО - ДНХА ТА, ЧА - - - - АО,  
 БО - АЗ - - НИ ЖЕ НЫ - НЫ ТЕР - ПЛЮ  
 СТРА - СТИ - Ю ТВО - - - - Е - Ю - НЕ - СТЕР -  
 ПН - - - МЫ - - - А, ГЛА - ГО - - - - А -  
 ШЕ - ЧН - - - СТА - - - А.

## 86

86

Го - - А ТА, Спа - - - - се, НЕ -  
 раз - АЧ - НИ СО . ОТ - ЦЕМЯ с8 - - -  
 ЩА, - - - - АО - А ЖЕ МЕР - ТВА ' ПРО - -  
 СТЕР - - - ТА НА ЗЕМ - - - АН,   
 ОУ - - ЖА - СА - - - - ЮТ - СА зРА - -  
 ЩЕ СЕ - - - - А - - - - - - МН.

**87**

Раз — дн — га — — ет — са. цер — ков —  
 на — а за — — вд — са тво — нма рас —  
 па — — ти — емъ, по — крь — ва — ютъ  
 свд — — — тн — лд, сло — — ве, — свтъ,  
 те — бд скрв — — ш8 — са — сдан —  
 48 подз зем — — — лю.

**88**

Зем — лн — — — нз — на — ча — — —  
 ла — е — дн — нма ма — нт — емъ во — дг8 — эн — — —  
 вын кр8тъ, без — ды — ха — ненъ га — кш  
 че — ло — — — вкз зан — — — де подз  
 зем — — — лю: оу — яд — син — са ви — — —  
 дб — — — нт — емъ не — — — бо

89

За — шея є — си подъ зем —

лю, рѣ — ко — ю : тво — е — ю со — зда — вый че —

ло — вѣ — — — — ка, да вое — движ —

не — ши ѿ па — дє — нї — а со — — — бо — ры

че — — ло — вѣ — чес — кї — — а все — снль —

но — ю дєр — жа — во — — ю.

90

Плачъ сва — — щен — — — ный прѣн —

ан — те вое — по — нмъ, Хрѣ — стѣ оў — мор — — ше —

мѣ, ю — кѡ дре в — — ле же —

ны мѣ — — — ю — ню — — си — — цы, да

и . рѣ — дѣн — — — са . оў — — слы —

ши мъ сѧ ни — — — мн..

**91**

Mу — ро ве — не — ти н — хъ ё — си  
 ты, сло — ве, не — ис — то, ши. — — мо —  
 е: тбм — же — ти. ю му — — ро  
 при — но — ша — хъ, ю — — кю мерт —  
 въ жи — ве — мъ, же — ны  
 му — — ро — ню — си — цы.

**92**

и — дш — ва оу — бш по — гре — бенъ цар —  
 стві — а, хрі — сте, со — кю — ша — — — е —  
 ши, смер — ті — ю же смерть —  
 оу — — — меш — вла — — е — — ши, ю  
 тлѣ — ні — а сбо — бож — ад — — — — е —  
 ши. зем — ню — роад — — ны — — — а.

93

797

To — кн — жнз — — — нн — пю —  
 лн — ва — ю — ча — а бо — жг — а пре — м8 —  
 дростъ, во гроба за — хо — да — ци,  
 жн — — во — тво ритъ с8 — — щи — — а  
 вине — за — — хо — да — — мыиха 8 —  
 до — — выхд мис — — тиха.

94

да че — ло — вѣ — че — ско — е ѿв —  
 ног — — — лю со — к98 — шен. — но — е є —  
 сте — — — ство, ѿу — аз — вленъ є —  
 смы смер — — тї — ю хо — та пло — — тї —  
 и. ма — ти мо — — а, не тер — —  
 зай — — — са рai — — — дань — — ми.

95

Za — шелъ є — си пода зем — — —

Лю свѣ то но сеца прав — ды,

и мѣт ви а ю — ко — же ѿ сна —

воз — авн гля є — си, ѿ гнавъ

вса — ѿ ю тмъ ѿ — — —

ѿ ю во ѿ — — — ав.

96

Зер — но аво — є — рас — лен — но — є,

є — сте стве — но — жи — зиен — но — є,

вѣ бѡ — ка зем — на — а сѣ — — — ет —

са — со слѣ — за — ми днесь:

но про — заб — ше, міра — ра —

дост — но со — — — тво — — — рнта.

97



Оу - бо - а - са А - - - АДАМЪ;  
 бо - г8 хо - ат - ч8 вара - - - н:  
 га - д8 - ет - са ЖЕ, КО а - - -  
 д8 ко - шед - - - ш8, па  
 дын Пре - жде, н ны - - - нв  
 воз - авн - - - за - - - емъ..

98

Жретъ те - б8 же - твы слез - - - ны -  
 а рожа - ша - а та, Хри - сте, пло - - - ти -  
 ю - - - по - ло - же - н8 во  
 го - - - б8, во - п8 - - - ю - - - щи -  
 во - ста - ни, ча - до, я - - - ко -  
 же - - - пред - ре - - - кла - - - ё - - - си.

99

800

Bo го — — си — — си  
 БЛД — ГО — ГО — ВАЙ — НО ТА Но — вима со — кры —  
 ВА — — — А, ПБС — НИ НС — ХОД —  
 НЫ — А БО — ГО — ЛДП — — — НЫ — А  
 ПО — ЕТВ ТЕ — — БВ, СМВ — ШЕН — НЫ — А  
 РБ1 — — — Адань МН, Спа — — СЕ

100

ГВОЗДЬ МН ТА КРЕ — СТ8 ПРН — ГВОЖ —  
 ДЕ — НА, МА — ТН ТВО — А, ОЛО — ВЕ, ЗРА —  
 —  
 —  
 — — — — — — — — — — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — — — — — — — — — — —  
 ЧА — АН ГОРЬ — — — КИ — А — — — — — —  
 ЗА — — ЕТА, Н СТРЕ — — — — — — — — — —  
 МН — — — — — — — — — — — — — — — — — —  
 А8 — — — — — — — — — — — — — — — — —

## 101

801

Handwritten musical score for exercise 101, consisting of six staves of music. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with "Та всѣхъ на - сла - жде -". The second staff starts with "ні - е ма - ти зра - - - ши, -". The third staff starts with "ни - ти - емъ на - па -". The fourth staff starts with "а - - - е - ма горь - - - кимъ, сле -". The fifth staff starts with "за - мн аи - це ѿ - - - ма -". The sixth staff starts with "ка - - - етъ горь - - - цѣ ."

## 102

Handwritten musical score for exercise 102, consisting of seven staves of music. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with "оу - аз - вла - - - ю - са аю - - -". The second staff starts with "тѣ, и рас - тер - за - ю - са оу - тро - бо - ю, -". The third staff starts with "ло - - - ве, зра - - - ши не - пра -". The fourth staff starts with "вла - но - е тво - - - е за - - - ко - ле -". The fifth staff starts with "ни - - - е, гла - го - ла - ше пре - - -". The sixth staff starts with "чи - - - ста - - - а съ пла - - - чемъ, -".

## 103

Handwritten musical score for exercise 103, consisting of six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

о — ко слад — — ко — ε,  
и о́уст-нѣ тво-и ка — кѡ за-клю — чъ, сло —  
вѣ, ка — кѡ же та мѣр —  
тво — лѣп — — нѡ по — гре — — бѣ; о́й —  
жа — са — ю — са, во — — — — пѣ —  
а — — — — шѣ ѡ — — сиаѣ.

## 104

Handwritten musical score for exercise 104, consisting of seven staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

Пѣс — нн ѡ — — сиаѣ н Нѣ —  
ко — — — — днѧма над — гроб — ны — а по —  
юта — Хрѣстъ о́й — мѣр — —  
шѣ — — — — мѣ ны — — — нѣ, по —  
юта же съ нн — — — — мѣ нѣ —  
се — — па — — — аѣ — — — мѣ.

## 105

803

За — хо — АН — ШН ПОДЗ ЗЕМ —

ЛЮ, СПА — СЕ СОЛНЦЕ ПРОВ —

ДН: ТОМ — ЖЕ ОЖД — ША — А ТА

^8 — НА ПЕ — ЧАЛЬ — МН НЕ ѿс —

к8 — АД — ВА — ЕТВ, ВН — АД ТВО —

Е — ГУ — АН — ША — Е — — — МА:

## 106

ОУ — ЖА — СЕ — СА ОДД, — СПА —

— СЕ, ЗРА ТА — ЖН — ЭНО — ДАВ —

— ЦА, — БО — ГАТ — СТВО О —

НА — — — ГУ ОУ — — ПРДД — НА — Ю — — УА,

И Ю — ЖЕ Е ВД — КА МЕРТ — — — ВЫ —

А — ВОЗ — СТАВ — А — Ю — — — УА.

## 107

Солн-це светъ вол-сі — а — ва —  
 — етъ по — — но — — щи, сао —  
 ве, — и ты же вос-кресъ, про-  
 сі — а — ва — — е — щи, по смер —  
 ти, — ис — — — ню, я — ку  
 си — — — чеф — — — то — — — га.

## 108

Зем — ля та со — зда —  
 те — лю, ви нѣ — — ды — пор — ем —  
 щи, — — — то — пе — то мѣ со — дер — жи —  
 ма, спа — — — се, — — — то а — — — се —  
 са, оус — пив — ши мейт — — — вы — а —  
 то а — — — се — — — нї — — — емѣ.

## 109

Mы - при ТА, Хри - сте, Ни - ко -  
дамъ, н bla - го - о - брад -  
ный, ни - нъ, но - во - лъп -  
но - ма - зъ - то - - - ие, оу -  
жа - син - са, во - - - п' - а -  
вса - зем - - - ла.  
х8.

## 110

За - шелъ ё - си съв - то -  
твор - - - че, н ся то - во - ю здѣ - дѣ  
свѣтъ сяан - - - ца: тре - пе - тома  
же тварь - - - со - - - ае  
жит - - са, всѣхъ та про - по - въ -  
да - - - ю - - - щи твор - - - ца.

**111**

Handwritten musical score for exercise 111, consisting of five staves of music in G major. The lyrics are written below each staff:

Ка — менъ оў — глах — ден —  
ный, кра — е — 8 — гол — ный по — кры — ва — етъ ка —  
менъ: че — ло — вѣкъ же смерт —  
ный я — — ку смерт — — на — ба —  
га по — кры — ва — етъ ны — на во гро — вѣ:  
оў — жа — — син — са зем — — — ле.

**112**

Handwritten musical score for exercise 112, consisting of six staves of music in G major. The lyrics are written below each staff:

Вчждъ оў — че — ни — — — ка,  
ѣ — го — же. лю — вна — є — си, һ тво — ю ма —  
терь, ча — — — ао, һ вѣ —  
ша — — һи — е аджад — сада — чай — — ше —  
е, взы — ва — ше пла — — — — 48 — — —  
ши чи — — — ста — — — а.

## 113

Handwritten musical score for exercise 113, consisting of five staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

Ты, СЛО — ВЕ, я — КУ: СЫЙ  
 ЖН — ВО — ТА АД — ТЕЛЬ, 18 — АЕ — ВВЗ;  
 НА КРЕ — СТВ ПРО — СТРЫЙ — СА  
 НЕ ОУ — МЕРТ — ВИЛЗ ے — СН, НО  
 ВОС — КРЕ — СНАЗ ے — СН — я  
 СНХА — МЕРТ — ВЫ — я.

## 114

Handwritten musical score for exercise 114, consisting of six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

До — ВРО — ТЫ, СЛО — ВЕ,  
 ПРЕЖ — АЕ НЕ й — МВАЗ ے — СН, НН — ЖЕ  
 ВН — Ад, ЕГ — АД СТРД — ДАЛЯ ے —  
 СН: НО ВОС — КРЕСЗ — ПРО — ВОЗ — СТ — АЛЗ  
 ے — СН, ОУ — АО — ВРНВЗ ЧЕ — ЛО — ВВ — КН — БО —  
 ЖЕ — СТВЕН — НА! — МН ڦا — ڦا — مه.

## 115

За — шелъ є — си пла — — ти —.

ю взве́м — — — лю нє — ве — че — ни свѣ —

то — но — — — сеци, н ю

тер — па зѣ — — — ти соли — — це

по — — — ме — — че, по — лѣ — — —

дни є — — — ще сѣ — — — ѿ —

## 116

Соли — це — виѣ — — — пѣ

н ю лѣ — на по — ме — ѿ — ѿ — спа — — —

сѣ, ѿ — виѣ бла — го — ѿ — ѿ — ны

ѡ — — — бра — — — ѿ — ва — — ѿ — са,

н ю — же вчера — ны — а ѿ — — — ае —

жди ѿ — виѣ ла — — — чат — — — са.

## 117

Handwritten musical score for exercise 117, consisting of six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

Би - дж та - бо - га соп -  
ника, а - че н оу - мерт - вна - са - ё -  
си, Ка - кю та оу - бо бо - же  
мой, ѿ - са - жа - са - ю - са, -  
ма! оу - жа - са - ю - са, -  
шё - ѡ - снаб.

## 118

Handwritten musical score for exercise 118, consisting of six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are:

оу - снаб - ё -  
но смерть нэз ре - бра нэз - бо - - - -  
днта:  
ты же ны - нэ оу - снаб - ё -  
си, сло - ве бо - - - -  
жти, нс - то -  
ча - е - ши ѿ ре - бра тво -  
нэз mi - ро - ви - жи - - - -  
знь.

## 119

Музыкальные ноты на пятилинейной системе с русским текстом. Текст: Оу — сназ — ё — сн ма —  
ау, а ѿ — жи — вна ё — сн оу — ме —  
ши — а, н вое — кре сназ ё — сн  
вое — кре — сназ ё — сн  
спа — — — — а, ѿ вое —  
— — — — ка, вое — — — — же.

## 120

Музыкальные ноты на пятилинейной системе с русским текстом. Текст: Взять ё — сн ѿ — зем —  
ау, но ѿ — то — чна ё — сн спа — се — ии —  
а ви — — — — но, же —  
вое — — — — точ — — — — на — а —  
ао — — — — зо: про — слав — — — — ла —  
ю . страсть н — — — — креста.

## 121

Kа — кѡ — ѿм — — на — а  
чи — но — на — ча — лї — а та, епа — се,  
по — — — ютъ, на — — га,  
ѡ — кѡ — вав — — — ле — на, ѿ — с8 —  
жде — — на, тео — па — ще дер — — зость  
рас — пн — — на — — — те — — — леи.

## 122

ѡб — ѿ — — — чен — — — ный,  
стю — пот — нѣй — шій. ѿ — де єв — рѣй —  
скій, вѣ — далъ є — сн воз — днѣ —  
— — — — — — — — — — — — — — — — — — —  
же — — — — — — — — — — — — — — — — — —  
поч — то ѿ — с8 — — — — — — — — — — — —  
є — — сн — — — — — — — — — — — — — —

## 123



Вз — ѿ — А€ — ЖА8 — по — ѿ — га — —



и — А, ѿ — кра — сн — Те — ла вСбХи ѿв — ле —



к4 — — — е — ши, и — — ЖЕ



НЕ — — — — БО — ѿ —



ТВЕ9 — — — АН, и ЗЕМ — АЮ — ѿ —



КРД — — — — СН — Н8Д — — — Н.У.

## 124



и — ко — ЖЕ — НЕ — А — — —



СЫТЬ ѿ — АЗ — ВЛЕНЦ ВДЕ — БРА ТВО — А, ОЛО — — —



ВЕ, ѿ — ТЮ — КН ТВО — А ѿ —



МЕР — — — ШЫ — А ѿ — ЖН — ВНАЦ ѕ —



СИ, ИС — КА — ПАВЦ ЖН — ВШТ — — —



НЫ — — — А ѿ — НМД — — — ТО — — — КН.

## 125

Солнце — пре — жде  
ой — ста — ви — и — ся, —  
и — но — пле — мен — ии — ки — си — кий:  
ти — же скрыл — са — е —  
сн, — ии — ла — га — а — тмы —  
на — чаль — ии — ка.

## 126

Но — арз — о — те — че —  
скрих — не — ис — хо — дена — пре — быва, — ще —  
аре, — и — че — ла — вик — бы —  
ти — бла — го — во — лиль — е —  
сн, — и — во — адз — син — шелд —  
е — сн, — хи — сте.

## 127

Взат-са рас-пныи — — — са,  
 н — же на во — дах зем-лю по — вд — — —  
 шеи, — — — и. ю — ку беэ — ды — ха — нена  
 въ неи — — — ны — — нѣ вад — ле — — га — —  
 етд: ю — же не тер — па — — — щи тра —  
 са — ше — са — — лю — — — тд.

## 128

Оу — вы миѣ, ѿ — си — —  
 — — — не! не — ис — ку — со — миѣ — на — а ри — да —  
 ще гла — го — — лю — щи: є — го — же  
 во га — ку ца — — — ра — — на — а —  
 ах — — са, ѿ — си — ж — де — на зри — —  
 ны — — — нѣ на — — кре — — ста.

## 129

Handwritten musical score for exercise 129. The score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with 'СТ - А' and ends with 'ФЛАЗ'. The second staff starts with 'МНБ' and ends with 'СЛЕ -'. The third staff starts with 'ТД,' and ends with 'ЦАР - СТВО'. The fourth staff starts with 'ВДЧ' and ends with 'ЧЕ, СЫ -'. The fifth staff starts with 'НА' and ends with 'ГИ'. The sixth staff starts with 'ИН' and ends with 'СА.'

СТ - А — ГАВ — — — ФЛАЗ  
МНБ ВОЗ — ВД — СТН, — ЕГ — ДА СЛЕ —  
ТД, — — — — — — — — — — ЦАР — — — СТВО  
ВДЧ — — НО — Е — — — — — — — ЧЕ, СЫ —  
НА — МО — — — — — — — — — — ГИ  
ИН — — С8 — — — — СА.

## 130

Handwritten musical score for exercise 130. The score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with 'ОУ - ВЫ,' and ends with 'У -'. The second staff starts with 'НО - ВО' and ends with 'ЧЕ -'. The third staff starts with 'СТВО:' and ends with 'ДЕ'. The fourth staff starts with 'СЕР' and ends with 'ЕМ -'. The fifth staff starts with 'МА — Н8' and ends with 'ЕМ -'. The sixth staff starts with 'МА — Н8' and ends with 'АЕ.' The seventh staff starts with 'МА — Н8' and ends with 'АЕ.'

ОУ - ВЫ, — ЕУ — МЕ — У —  
НО — ВО СО — ВЕР — ШН — СА ПРО — РО — ЧЕ —  
СТВО: — — — — ТВОЙ ВО МЕЧЬ ПРОЙ — — — ДЕ  
СЕР — — — — — — ЦЕ МО — — — Е, ЕМ —  
МА — Н8 — — — — — — — — — — — — ЕМ —  
МА — Н8 — — — — — — — — — — — — АЕ.  
МА — Н8 — — — — — — — — — — — — АЕ.

## 131

По — не с<sup>8</sup> — — фиух <sup>ж</sup> мерт — —

выхъ по — сты — дн — т<sup>ж</sup> — са, в<sup>ж</sup> 18 — д<sup>ж</sup> — —

н<sup>ж</sup> — ж<sup>ж</sup> жн — в<sup>ж</sup> — то — да —

в<sup>ж</sup> — в<sup>ж</sup> — в<sup>ж</sup> — в<sup>ж</sup> — в<sup>ж</sup> — в<sup>ж</sup>,

в<sup>ж</sup> — го — — ж<sup>ж</sup> вы с<sup>ж</sup> — в<sup>ж</sup> — — —

сте — за — — в<sup>ж</sup> ст — — н<sup>ж</sup>.

## 132

Оу — жа — — с<sup>ж</sup> — — с<sup>ж</sup> в<sup>ж</sup> — д<sup>ж</sup> в —

ш<sup>ж</sup> — е, не — в<sup>ж</sup> — дн — мый с<sup>ж</sup> — — —

т<sup>ж</sup>, т<sup>ж</sup> — бе х<sup>ж</sup> — ст<sup>ж</sup> мон<sup>ж</sup> во

го — — — б<sup>ж</sup> — со — кры — ва — — е —

ма, б<sup>ж</sup> — ды — ха — на ж<sup>ж</sup>, и по — м<sup>ж</sup> — — —

чн — — — с<sup>ж</sup> лн — — ц<sup>ж</sup> — — с<sup>ж</sup> в<sup>ж</sup> т<sup>ж</sup>.

## 133

Пла-ка-ше го-рь -- -- -- ку  
 пре-не-по-ро-ч-на-а ма-ти тво-а,  
 сло-в-е ве, э-г-ад во го-  
 б-и в-н-а д-и т-е б-е не- -- н-з-  
 о-е ч-ен-на-го и в-е-з-на-  
 ч-а-ль-на-го во- -- г-а.

## 134

Мер-т-вост-а тво- -- -- ю  
 не-т-а-ни-на-а х-ри-ст-е ма-ти тво-а  
 з-а- -- ф-и, го-рь -- ку  
 к-и-те -- -- -- б-и -- --  
 ф-и -- -- ш-е: не к-о-с-ни -- ж-и  
 в-о -- -- -- т-е в-а м-е-р-т- -- в-ы-х-и

## 135

135

яд лю — — тый по — тре — — пе —  
 та, ёг — да — — та — ви — — —  
 дб — солн — це сло — — —  
 вы — без — — смерт — — не, и  
 на — да — ва — ше юз — — —  
 ни — — — ки тща — — — тел — — ню.

## 136

136

ве — лі — е — ы — жа — —  
 сно — е ви — дб — ни — — е ны — нб  
 зрит — — — са: — — — жи — во —  
 та сый — — ви — нов — — ный, смерть  
 по — — датъ, ѿ — жи — — — ви — —  
 ти хо — — — та — — всѣхъ.

137

ПРО-БО — АД — Е — — ШН — СА ВЗГЕ —  
 — — — БРД, А ПРИ-ГВОЖ — АД — Е — ШН — СА ВЛА-  
 АН — КО 8 — — — КА — МН, 13 —  
 ВЗ. В — Е — — — БРД ТЫГ — НС — ЦД —  
 АД — — А, И НЕ — ВОЗ — ДЕР — ЖА — —  
 НИ — Е — — — 8КЗ — — ПРА — — О — — ТЕЦЗ.

138

Преж — де Ра — ХН — — АН — — на  
 сы — — — на ПЛА — КА — ШЕ ВСАКЗ И — ЖЕ  
 ВЗДО — — — м8, И — — сы — на  
 АД — — — ВЫ — — А РЫ — — АД — —  
 x8 ОУ — ЧЕ — НИКЗ ЛИКЗ — — ся ма — —  
 — — — ТЕ — — — 91 — — — Ю

## 139

Handwritten musical score for exercise 139, consisting of six staves of music. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp.

0'у — да — ре. — ні — е — р8нз —  
 да — — — ша Хрі — сто — вой ла. — нн —  
 тд, — — — — — — — — — — — — — — — —  
 вд — ка со — задв — — ша — — — гш,  
 н че — лю. — стн сб — — — — — — — — —  
 со — — кр8 — — шнв — — — ша — — — гш.

## 140

Handwritten musical score for exercise 140, consisting of seven staves of music. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a key signature of one sharp.

пб — снь — ми — — тв9 — е, Хрі — —  
 — — — сте, ны — нб рас — па — ті — е, н  
 по — гре — бе — — — ні — е, вси  
 вд — нін праzd — н8 — емз, нз — ба — — — вл —  
 ше — — — са — смед — — тн по — гре — — —  
 бе — — — ні — — емз — — — тв9 — — — нмз.

Слова

141

Сла—ва . От — — ц8 ָ и Сы — —  
— — н8, ָ и сва — то — — м8 ָ д8 —  
— — — — x8. Бе — на —  
Ча — ль — не . Bo — — — — же, со — при —  
сно — с8и — не . Сло — ве, ָ и д8 — ше сва —  
—  
тый, скнип — тра го —  
с8 — д8 — — — — — — — — — — — — — —  
ра — о —  
к9и — — — — — — — — — — — — — —  
ны —  
А, ָ и — — — — — — — —  
к9о — — — — — — — — — —  
Богъ.

ָ и нынѣ.

142

ָ и ны — ни ָ и при — — — — —

СНЮ, Н ВО ВД — КН ВД — КШВЪ, А — — —  
 МНЬ. ЖН — ЗНЬ — РОЖД —  
 — ША — А, ПРЕ — НЕ — ПО — РОЧ — НА — А  
 ЧН — СТА — А ДВ — — — ВО,  
 ОУ — ТО — ЛН ЦЕР — КШВ — — — НЫ — —  
 А СО — — БЛАЗ — — — НЫ, И ПО —  
 ДОЖДЬ — МНЮ ВА — КО БЛА — ГА — — А.

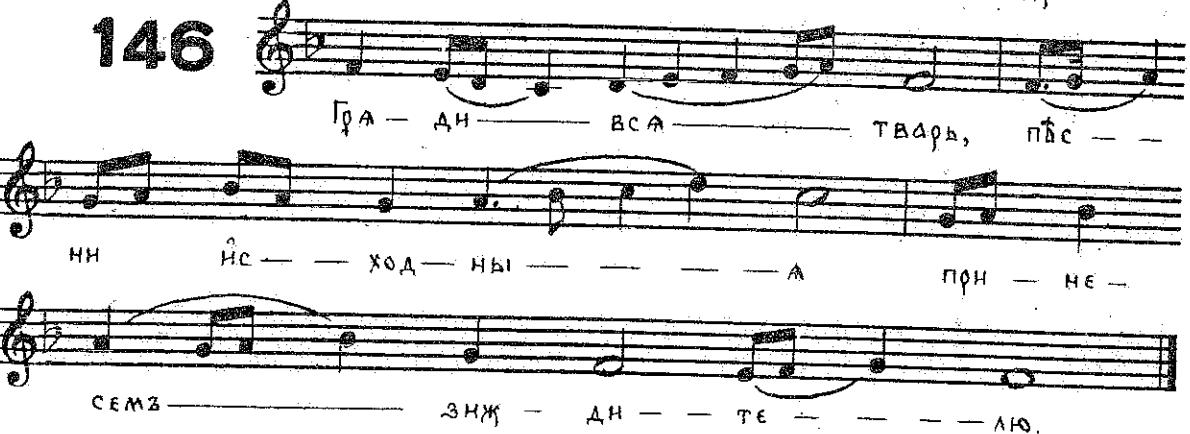
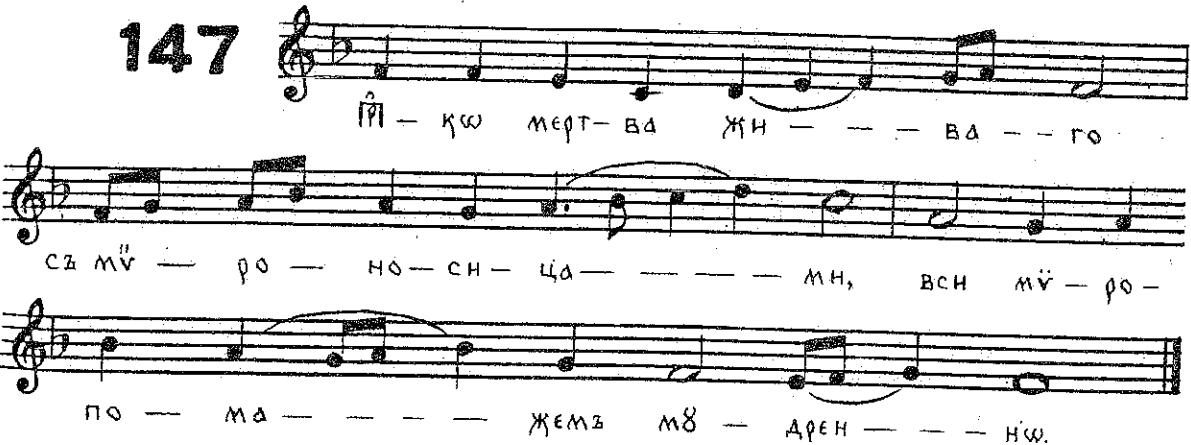
## СТАТИЯ ТРЕТЬЯ

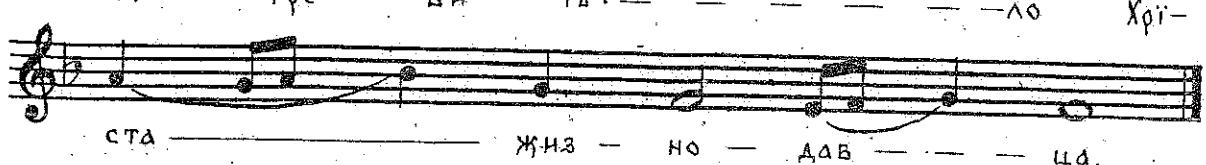
**143**

РО — — — АН ВСН ПВ — — — СНЬ  
 по — ГРЕ — ВЕ — — НИ — Ю ТВО — Е — — М8  
 ПРН — НО — — — САТЬ, ХРТ — СТЕ — — МОН.

**144**

СНЕМЪ СДРЕ-ВА Н — ЖЕ В ВІ — РІ — МА — АЕ — —

**145****146****147****148**

**149**

НХ — ЖЕ ВОС — ПН — ТА МАН — — НО —  
Ю, ВОС — АВН — ГР — ША ПА — — Т8 НА  
БЛА — — — — ГО — АД — ТЕ — — АД.

**150**

НХ — ЖЕ ВОС — ПН — ТА МАН — — НО —  
Ю, ПОН — НО — САТЪ ЕПА — — — — с8  
ЖЕЛЬЧЬ К8П — — — — ВСО Н ю — ЦЕТЬ.

**151**

38 — — — — МІ — — А, Н — — ХРІ —  
СТО — 8 — — БІН — — — — СТВА ПРО  
90 — — КО — 8 — — — — ВІЙЦЗ.

## 152

М — ко — же бе — зы м — ный сла — — — жи —  
 ТЕЛЬ, ПР Е — — АД — АЕ ОУ — — — ЧЕ — НИКА —  
 БЕЗ — АН 8 — — — ПР Е — М 8 — АР О — — СТИ.

## 153

Из — ба — ви — те — ла о — — — ста — ви въ,  
 ПЛЫН — — — НИКА о — ста — ви — — — СА  
 Аль — — СТИ — — — — вый 18 — — — АД.

## 154

По ёо — яо — мв — н8 ровз гла — — — бо —  
 КИН, ОУ — — — СТА ёв — РЕ — — — — ВВЗ  
 БЕЗ — — — — ЗА — КОН — — — НЫХА.

## 155

Бастро — пот — ныха щест — — — ВИ —  
 НХА ёв — РЕ — — — ВВЗ БЕЗ — ЗА — — — КОН —  
 Ныха, ВОЛЧ — — — ЦЫ И СД — — — ТН.

**156**

156

Ю - СНУЗ ПО - ГРЯ - ВА — — — ЕТЗ  
СЯ НИ - КО — — — ДН - МОМЪ, МЕРТ - ВО —  
ЛДП - НЮ ЗНЖ — — — ДН - ТЕ — — — ЛА.

**157**

ЖИА - НО - ДАВ - ЧЕ СЛА —  
СЛА — ВА ДЕР - ЖА - ВА ТВО —  
АДА — РА — ЗОП — — — ЕН.

**158**

ЛЕ - ЖА — — ША - ТА ПРЕ - ЧН - СТА —  
— — — А ВН — — — АЛ - ЧН, СЛО —  
ВЕ, МА - ТЕ - РО - ЛДП — — — НЮ ПЛА - КА — — ШЕ.

**159**

СЛАД - ЧАЙ - ША - А МО — — А  
ВЕС - НЮ, СЛАД - ЧАЙ — — ШЕ - Е МО — Е ЧА - ДО,  
ГДБ ТВО - А ЗАЙ — — — АЕ ДО - БРО — — ТА.

## 160

Плачъ спод-вн-за — — — — — ше

Все-чн-ста-а тво-а ма — — — — — тн, те-

бб сло — — — ве оу — мер — — — ш8.

## 161

Же-ны съмъ ѿ! прйн — — — до — ша

по — — ма — — за — тн Хрі — — — ста, бо —

же — ствен — — — на — го мъ — — — па.

## 162

Смерть смер-ти-ю ты оу — мерш —

вла — — — е — ши, бо-же, бо — — же мой, бо —

жест-ве — но — ю си — ло — — ю тво — е — — ю.

## 163

Пре-я-стн-са пре — — лест-никъ, пре-я —

сти-вый-са. из — бав-ла — — ет — са, пре-ш8 — — до —

стї-ю тво — е — — ю бо — же — — мой.

**164**

Bo — дно — а — — до —  
Bo низ — ве — денз быстъ пре — да — — тель, вѣкъ —  
дѣ — неца нс — тае — нї — — а,

**165**

волч — цы а си — — тн п8 —  
ти — е тое — о — ко — ах — — — на — гв  
вѣ — зм — — — на — гв 18 — — — ды,

**166**

всн — спо — ги — ба — — юта, рас —  
ни — на — те — лі — е тво — н, сло — — — ве,  
сы — не бо — — жтй все — ца — — рю.

**167**

вѣка — де — неца нс — тае — — нї — а  
всн — спо — ги — — ба — — — юта  
м8 — — — жтй — е кю — — — вен.

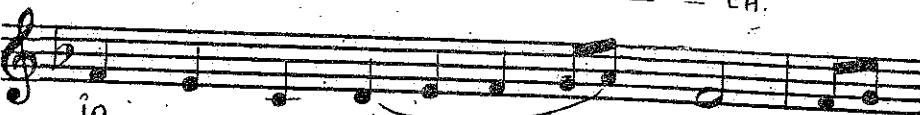
## 168



Бо - же      мой,      со - зда -      те - лю -      мой,      ка -

кв      страсть - - - - по - дадз      ё - - - - сн.

## 169



Аре - вѣ      по - вѣ - - - - ше - - - - на

взы - - - - ба - - - - ше      зра - - - - щи.

## 170



ю - - - - снѣз -      по - грѣ - ба - - - - етъ

съ(а) - - - - нї - - - - ко - - - - дн - - - - момъ.

## 171



тѣп - лѣ      слѣ - зы      то - чи - - - - щи,      оу - тѣ -

бо - ло      про - - - - ба - да - - - - ма.

**172**

СВЕ - ТЕ О - ЧИ - Ю МО — — — Е —  
Ю, СЛАД - ЧАЙ - ШЕ - Е МО — Е ЧА - АО, КА - КУ ВО  
ГО - БЫ НЫ - НЫ ПО - КРЫ - ВА — — — Е - ШН - - СА.

**173**

Л - АДА - - МА НИ С - ВО СВО - ВО — —  
АН - ТИ, МА - ТИ НЕ - РЫ - - - - ДАЙ.  
СИ - - - - А СТРА - - - - ЖАЯ.

**174**

Про - слы - ла - ю ТВО - Е, ЕБИ - - - НЕ  
МОИ, КРАЙ - НЕ - Е БЛА - ГО - 8 - ТРО - БИ - - - Е,  
Е - ГУ - ЖЕ РА - - ДН СИ - - А СТРА - ЖДЕ - - ШН.

**175**

ОЦ - ТОМЪ НА - ПО - ЕНЪ БЫЛЪ - - - Е - СН  
А - ЖЕЛ - ЧИ - Ю, ЩЕ - - - АРЕ, АРЕВ - - - НЕ -  
Е - РАЗ - РЫ - ША - - А ВК8 - ШЕ - НИ - - Е.

**176**

На, кре-стѣ при-гвозд-и-ла - са є — — — сн,

древ — — ле — лю — дн твѣ — — — а стоял-помѣ

об — лач — нымъ по — — — краи — вд — — ай.

**177**

Му — го — ню — сн — цы спа — — — се

ко — го — бѣ. при — шед — — — шы — а, му —

ро — при — не — — — со — ша — те — — бѣ.

**178**

Во — ста — ни, ще — — — дре,

бо — про — па — стей ѧд — — — — скихъ

бо — — — став — ла — — ай — — насъ.

**179**

Вос — крес — ни жи — но — дав — — —

че, рожа — — ша — а та ма — — ти сле — зы

то — ча — — — ѿ гла — го — — — летъ.

**180**



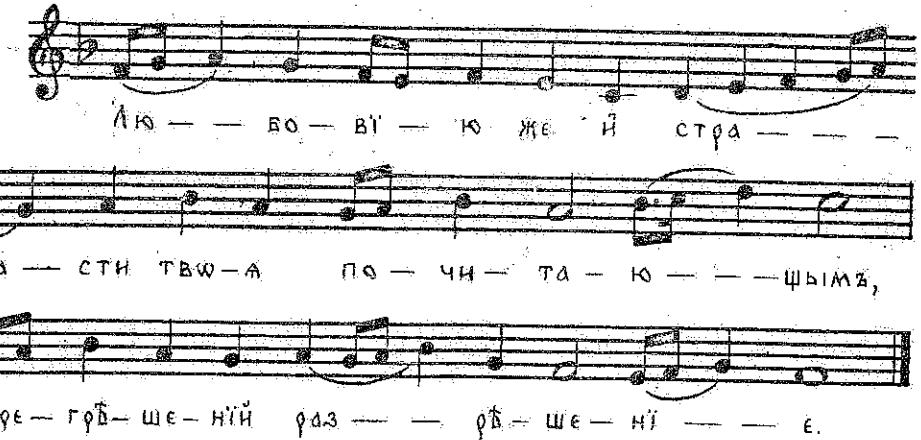
Пот-чи-са вол-кres-н8 — — — — — ти,  
 пе-чаль раз-рб-ша-я, Сло — — — ве, чи-  
 ств рожа — — — шт — я — та,

**181**



Не-бес-ны-я си — — — лы  
 оу-жя-со-ша-са стра — — — хомъ,  
 мерт — — — ва та зра — — — щен.

**182**



лю-во-вт-ю же и стра — — —  
 хомъ стра — сти твш-а по-чи-та-ю — — щимъ,  
 даждь пре-гф-ше-нй раз — — рб-ше-нй — — е.

**183**



оу-жас-на-гш и стран-на-гш ви-  
 дб — — нй — а, бо-жтн Сло — — — ве! я-ко-ко  
 зем-лая та — — — спо-кои-ва — — — етъ.

## 184

Handwritten musical notation for three voices. The top voice starts with a quarter note followed by eighth notes. The middle voice begins with a half note. The bottom voice starts with a quarter note. The lyrics are written below each staff.

Но—са́й та́ дре́ве—ле, Спа—  
 се, и́в — — си́ха ба́—га — — — етъ, и́ ны—  
 и́ та и́ ны́й по — — — гре—ба — — — етъ.  
**185**

## 185

Handwritten musical notation for three voices. The top voice starts with a quarter note followed by eighth notes. The middle voice begins with a half note. The bottom voice starts with a quarter note. The lyrics are written below each staff.

Пла— четьи и́ ри — — аа —  
 етъ та пре—чи—стя—я ма—ти тво — — — а,  
 Спа— се мо́й, о́у — — — мэрш—влен — на — — го.  
**186**

## 186

Handwritten musical notation for three voices. The top voice starts with a quarter note followed by eighth notes. The middle voice begins with a half note. The bottom voice starts with a quarter note. The lyrics are written below each staff.

О́у—жя—са—ют—са о́у — — — мы  
 стран—на—гю и́ о́у—жас—на — — гю, те—бе всёх  
 со—зда—те—ла, по — — — гре—бе—нг — — а.  
**187**

## 187

Handwritten musical notation for three voices. The top voice starts with a quarter note followed by eighth notes. The middle voice begins with a half note. The bottom voice starts with a quarter note. The lyrics are written below each staff.

Из—ли— — а—ша на — — — гробъ  
 ми— го—ни—сн—ци ми— — — — га,  
 си— ли га— ни— — — — при—шед—ши — — а.

## 188

Миръ — Церкви, лю —  
демъ тво — имъ спа — се — — ны — е да — — —  
8н во — ста — — — ны — имъ тво — — имъ.

Слава.

## 189

Сла — ва. От — ц8 ны — н8,  
и сва — то — м8 д8 — — — — x8.  
и тво — и — це. Во — — — — же  
мой, От — че, Сы — — — — и д8 — —  
ше, по — — — — ми — л8н — миръ.

И нынѣ

## 190

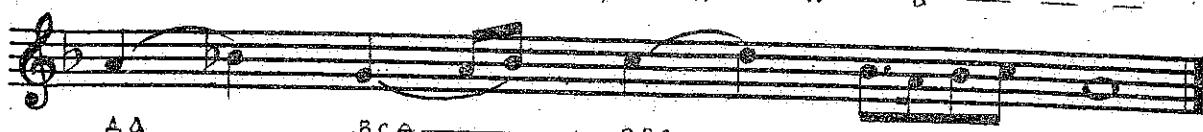
и ны — н8 и при — си, и  
во вѣ — ки вѣ — ковъ, а — — — — ми на. ви —

Дѣ — ТН ТВО — Е — Гѡ Сы — — — — НА  
вос — кре — се — НІ — Е, Аѣ — — — — ВО, спо—  
АО — БИ ТВО — — — — А ю — — БЫ.

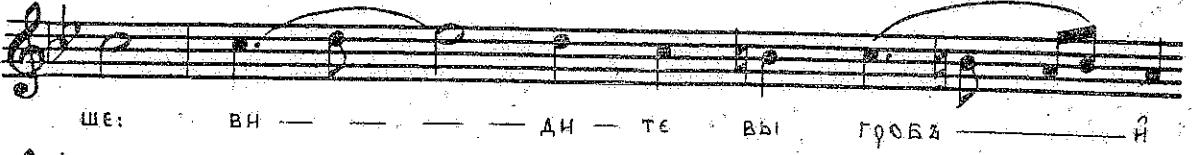
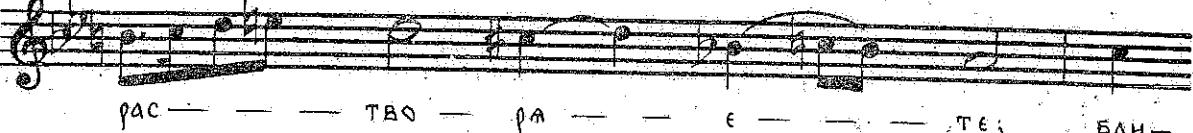
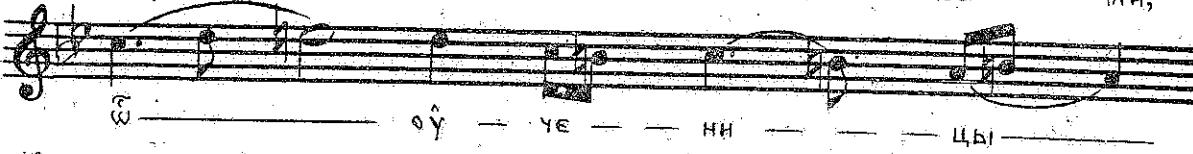
Тропарн Воскresни, по непрочныхъ, гл. 6.

191

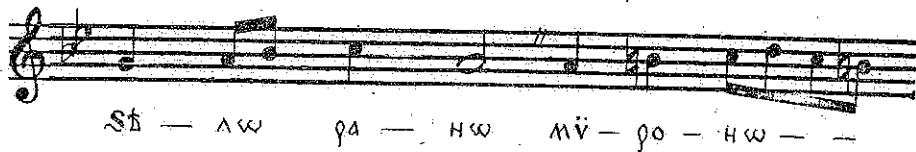
Бла — го — сло — венъ є — си Го — спо —  
АН, НА — 8 — ЧН МА — ѡ — прав — да — — НІ —  
емъ ТВО — — НМъ. Г — ГЕЛЬ — СКІЙ со — —  
Бод — — — — ѿ — АН — — ВН — — — СА, ЗРА  
ТЕ — БЕ ВЪ МЕРТ — — — ВЫХЪ ВМЪ — — НИВ — —  
ША — — СА. смерт — — — НІ — ю ЖЕ СПА —  
СЕ. крѣ — ПОСТЬ ю — ЗО — — РНВ — — ША,  
Н СО СО — — ВО — — Ю Н — — Да — — МА



192



193



Handwritten musical score for voice and piano. The vocal line consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The piano accompaniment is indicated by a treble clef followed by a bass clef and a series of eighth-note patterns.

1. Си — цы — те — — ча. — х8. ко гро — — б8  
 2. тво — е — м8. , бы — — да — ю —  
 3. шы — — а. но пред — ста кв нимъ  
 4. аг — — ге лъ . ю — ре — — че: бы — да —  
 5. ни — а вре — — ма пред — ста — — не  
 6. пла — — чи — — те, вос — кре — се — — ни — е  
 7. же а — по — сто — лашъ р — — цы — — — те.

194

Handwritten musical score for voice and piano, continuing from ending 194. The vocal line consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The piano accompaniment is indicated by a treble clef followed by a bass clef and a series of eighth-note patterns.

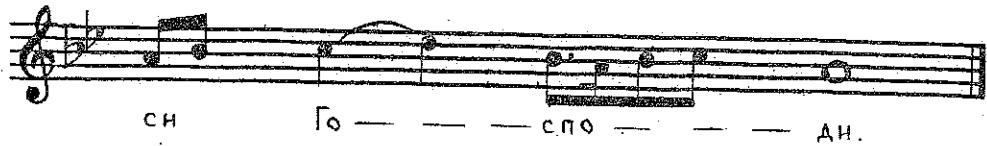
1. мъ — ро — ню — — си — цы же —  
 2. ны, съмъ — — — бы при — шед — — шы —  
 3. а, ко гро — — б8 тво — е — м8  
 4. спа — — се бы — — да — — х8, аг —  
 5. ге лъ же кв нимъ ре — че гла — го — — ла:

ЧТО СВЯТЫЙ — ВЫ — МИ ЖН — — ВА — ГО ПО — МЫШ—  
ЛЯ — — Е — — ТЕ; А — КУ, БОГА — БО  
ВОС — КРЕ — СЕ — — В — ГО — — ВА.

СЛАВА, ГЛ. Е.

195

СЛА — ВА, ОТ — Ц8 А ЕБИ — — Н8  
А СВА — ТО — М8 Д8 — — X8. ПО — КЛО —  
ННМ — — СА — ОТ — — Ц8, А  
Е — КУ СВИ — — НО — — ВИ, А  
СВА — — ТО — М8 Д8 — — X8, СВА — ТВЬ  
ПО — Н — Ц8 ВО Е — ДН — — НОМВ С8 — ШЕС — ТВВ,  
СО. СЕ — РА — — 281 — — — МЫ — — 30 — В8 —  
ЩЕ: СВАТВ, — СВАТВ, — СВАТВ, — Е —



И нынѣ, гдѣ.

196

И нынѣ нѣ и при си ш, и во  
вѣ и и вѣ квѣ, а — ми нь. Жиз — но —  
дав — ца рожа — ши, грѣ — ка,  
дѣ — во, и — да — ма из — ба — ви — ла  
е — си, я — дость же е — вѣ вѣ пе —  
ча — ли мѣ — сто по — да — ла — е —  
си: под — шы — я же ѿ жиз — ни  
къ се и на — пра — ви, из — те — бѣ  
во — пла — ти — вый — са Богъ — и —  
че — ло — вѣ къ.

ЛЛНН8Іа, ГЛ. Є.

197

ЛЛ — ЛН — А8 — — іа, АЛ — ЛН — А8 — —

іа, АЛ — ЛН — А8 — — іа, СЛА — ВА ТЕ — ВВ

Во — — — ЖЕ. ЛЛ — ЛН — А8 — — іа,

АЛ — ЛН — А8 — — іа, АЛ — ЛН — — А8 — —

іа СЛА — ВА ТЕ — ВВ Во — — — ЖЕ.

СДАЛЕНЬ, ГЛ. А.

198

Пла — ША — НН — ЦЕ — ю ЧН — СТО — ю,

Н А — ёо — ма — ты бо — ЖЕ — СТВЕН — НЫ — МИ ТБ —

АО ЧЕСТ — НО — є, НС — ПРО — СНВЗ ОУ ПГ — А —

іа, МВ — — — ёо — по — ма — А8 — — ЕТД, Н

ПО — АД — ГА — ЕТД ІW — СНВЗ, ВДНО — ВОМВ ГР — ВВ.

ТЫМ — ЖЕ ОУ — РАН — ШЕ МУ — РО — НУ — СИ —  
 ЦЫ ЖЕ — НЫ, ВО — ЗО — ПН — ША: ПО —  
 КА — — ЖН НАМЬ, Ю — КО — ЖЕ ПРЕД — РЕ — КЛВ  
 Е — СИ, ХРІ — СТЕ, ВОС — КРЕ — СЕ —  
 НІ — — — — — Е.

Слава, и ныне, гла.

**199**

Сла — ба От — ц8 И Сы — — н8  
 И СВА — то — м8 д8 — — — х8. И ны — нб И  
 ПРН — СНУ И ВО А8 — КН В8 — КУВЗ, А —  
 МИНЬ. ОУ — ЖА — СО — ША — СА АН — ЦЫ АГ —  
 ГЕЛЬ — СТИН, ЗРА — ЖЕ С8 — ДА — ША — ГО —  
 ВЗНБД — РДХЗ От — ЧИХЗ: КА — КУ ВО ГРОВЗ ПО — А —

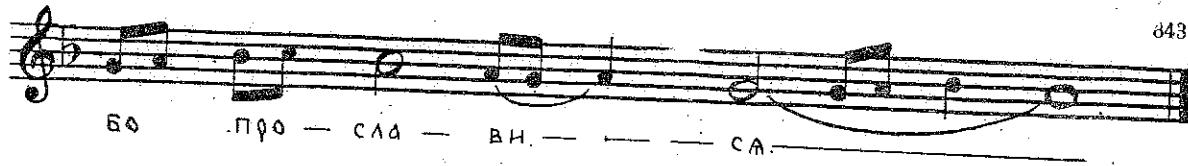
ГА — ЕТ — СА . йа — ю<sup>ко</sup> мор — ТВА БЕЗ — СМЕР — НЫЙ! є.  
 ГО — ЖЕ ЧН . — — НН . — АГ — ГЕЛЬ — СТІН  
 ѿ — КРЫ — жа — — ЮТъ, А слав — ватъ съ мёрт —  
 ВЫ — МИ ВО. А — — АД, йо — КРЫ ЗН — ЖАН — ТЕ —  
 АА Н Го — — — СЛО — — — АД.

## Катафасія, гл. 5.

**200**

Песнь А.

Вол — — Но — ю мор — скро —  
 ю, скрыв — — ша — го дрэв — ле, го — нн — те —  
 АА М8 — — ЧН — ТЕ — АА, под зем — ле — ю скры —  
 ща спа — — сен — ныхъ От — ро — цы: но  
 мы я — кр от — ро — ко — ви — цы, Го — спо —  
 АЕ — — — ви по — нмз, слав — — — нх

**201**

Песня Г.

Те — ве на во — дааха по —  
 вѣ — сиб — ша — го, всю — зем — лю — не — о —  
 дер — жи — мю, творь — ви — дѣв — ши — на —  
 лоб — нѣма ви — си — ма, ѿ — жи — сомъ мно —  
 гимъ со — ага — га — ше — — са, нѣсть —  
 свата, раз — вѣ те — бе го — спо — дн, взы —  
 ва — ю — — — щи.

Сдаленъ, гл. д.

**202**

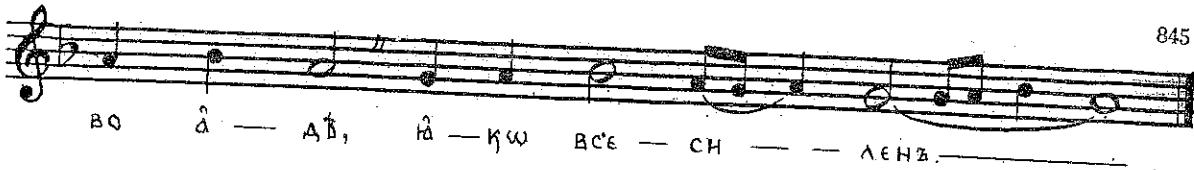
Гробъ твой, спа — се, во — и —  
 ии стре — ги — щи, мерт — ви и — ѿ — ѿв — ли —  
 ста — — ии — а и — вль — ша — ги — са и —

ГЕ — ЛА БЫ — — ША, ПРО — ПО — ВД — — АД — Ю — ША.  
 ЖЕ — НАМЪ ВОС — КРЕ — СЕ — НИ — — Е. ТЕ —  
 БЕ СЛА ВНМЪ ТАН — ПО — ТРЕ — БН — ТЕ — ЛА.  
 ТЕ — ВД. ПРИ — ПА — — ДА — ЕМЪ ВОС — КРЕС —  
 ШЕ — МД. НАЗ ГРО — — ба Н Ё — АН — НО —  
 м8 БО — Г8 НА — — — ШЕ — — — — м8.

**203**

Песнь Д. ГЛ. С.

На КРЕ — СТВ ТВО — Е БО —  
 ЖЕ — СТВЕН — НО — Е — — НС — ТО — ЧА — НИ — Е  
 ПРО — ВН — АД АВ — ВА — К8МЪ, ОУ — ЖАС — — СА,  
 БО — НИ — А — — ШЕ: ТЫ — СНЛЬ — — НЫХА  
 ПРЕ — СД — КЛЪ Е — СН АЕР — ЖА — В8, БЛА —  
 ЖЕ, ПОГ — ВБ — ЧА — — — А — СА С8 — ЧЫМЪ

**204**

Пѣснѣ 6.

Handwritten musical notation for song 204, Part 2, in G major. The lyrics are:

'Бо — го — ав — ав — ні — а тво —  
 е — гу, Хрі — стѣ, къ намъ мн — ло — стна — ну быв —  
 ша — гу, н — са — т — а свѣтъ ви — дѣвъ не —  
 вѣ — че — ній, нѣ — но — щи ѿ — тре — не — вавъ  
 вѣн — вѣ — — ще: вое — крес — нѣтъ мѣрт — вѣн, н —  
 во — ста — нѣтъ сѣ — щи ви — го — бѣхъ, н — ви —  
 зем — но — ро — ній вое — ра — дѣ — ют — са.'

**205**

Пѣснѣ 5.

Handwritten musical notation for song 205, Part 1, in G major. The lyrics are:

'И та бысть, но не ѿ — дед —  
 жанъ вѣпер — сѣхъ ки — то — выихъ ію — на: твой бо —  
 ѡб — разъ но — са стра — дав — ша — гу н — по —  
 гре — вѣ — ні — ю дав — — ша — го — са, н —'

КВ. ЧЕР - ТО - ГА. СВД - РА. Н - ЗЫ - ДЕ.

ПРИ - ГЛА - ША - ШЕ ЖЕ К8 - СТВ - АИ - Н: ХРА - НА -

ЩИН Н. С8 - ЕТ - НА - А Н ЛОЖ - НА - А,

МН - АЛОСТЬ СТ - Ю С8 - СТА - ВН - АН Е - СТЕ.

Кондакъ, гла. 5.

## 206

БЕЗ - АН8 ЗА - КЛЮ - ЧН - ВЫЙ, МЕР -

ТАВЪ ЗОНТ - СА, Н СМУР - НО - Ю Н ПЛА - ША -

НИ - ЦЕ - Ю С8Б - ВИВ - СА, ВО ГРО - БД ПО -

ЛД - ГА - ЕТ - СА РА - КВ СМЕРТ - НЫЙ БЕЗ - СМЕРТ - НЫЙ:

ЖЕ - НЫ ЖЕ ПРИН - АО - ША ПО - - МА - ЗА - ТИ

Е - ГО МУ - РОМЪ, ПЛА - Ч8 - ШЫ - А ГОРЬ - КВ

Н ВО - ПУ - Ю - - ШЫ - А: СТ - - А С8Б -

БУ-ТА ёСТЬ пре-БЛА-ГО - СЛО-ВЕН - - - НА-А,  
ВЗНЕЙ - же Христоса оу-СИ8ВВ вос-КРЕС-НЕТЬ ТРИ-ДНЕ - - ВЕНА.

**207**

Пѣснь 3.

Не-из-ре-че-но-е 48

ДО, ВЪПЕ-ЩИ НІЗ - ба - ви - вый пре - по - дов - ны -  
А от - го - ки НІЗ, Пла - ме - не, во - го -  
БІ мер - тавъ бе - ды - ха - ненъ по - да - га -  
Ет - са, во - спа - се - нї - е на съ по - то -  
ЧИХъ: НІЗ - ба - ви - те - лю бо - же, вла - го -  
СЛО - ВЕНъ є - - - си.

**208**

Пѣснь І.

Хва-лимъ вла-го - сло-вимъ

по - кла - на - - ем - са Го - спо - де - - ви по -  
ю - ще ю Пре - воз - но - са - - - ще во вся ва - ки.

Оу — жас — ни — са бо — ай — са не — ба, и да под —  
 ви — жат — са ос — но — ба — — нт — а зем — ли: се  
 бо въмѣрт — ве — цѣхъ въмѣ — на — — ет — са, бо выш —  
 никъ жн — — вый, и бо гробъ малъ стран — но —  
 прѣ — ем — — — лет — са; є — го — же от — ро — цы  
 бла — го — сло — ви — тѣ, сва — щен — ни — цы бо — спой —  
 тѣ, лю — діе — е прѣ — воз — но — си — тѣ  
 бо вса, вѣ — — — кн.

**209**

Пѣснь

Не ры — дай ме — не, ма —  
 ти, зра — — щи во гро — вѣ, є — го — же бо  
 чре — вѣ без — сѣ — ме — не за — ча — — ла — е —  
 си си — на: во — ста — — нѣ бо и про — слав —

ЛЮ - СА, И ВОЗ - НЕ - СЯ. СО СЛА - ВО - Ю НЕ -  
 ПРЕ - СТАН - НО А - КО БОГЪ, ВІ - РО - Ю И ЛЮ -  
 БО - ВІ - Ю ТА ВЕ - ЛН - ЧА - Ю - ЧЫ - А.

**210**

Сла - ва ТЕ - БД, Бо - ЖЕ НАШъ, Сла -  
 ВА ТЕ - БД. Вс - тран - нѣмъ ТВО - ЕМъ РОЖ - ДЕ -  
 СТВД, БО - ЛВЗ - НЕЙ НЗ - БД - ЖАВ - ШИ ПА - ЧЕ  
 Е - СТЕ - СТВА, ОУ - БЛА - ЖИХ - СА, БЕЗ - НА - ЧДАВ -  
 НЕ СЫ - НЕ: НЫ - НД ЖЕ ТА, Бо - ЖЕ МОН, БЕЗ -  
 АДI - ХА - НА ЗРА - ШИ МЕР - ТВА О - Р8 - ЖI - ЕМъ  
 ПЕ - ЧА - ЛН Ра - СТЕР - ЗА - Ю - СА ЛЮ - ТД: НО ВОС -  
 КРЕ - СНИ, А - КО АД ВОЗ - ВЕ - ЛН - Ч8 - СА.

**211**

Сла - ва ТЕ - БД, Бо - ЖЕ НАШъ, Сла -

ва - те - бѣ. Зем - ла по - кры - ва - етъ ма хо - та -  
 ща, но оў - стра - ша - ют - са ѣ - дш - вы - врат -  
 ни - цы, ѿ - дѣ - а - на ви - да - ще ѡ - деж - ае -  
 ю, ѿ - кро - вав - - лен - но - ю, ма - ти, ѿ -  
 м - ще - - ни - а, вра - - ги! бо кре - стомъ по -  
 па - - зица ѿ - ки вогъ, вис - крес - ии па -  
 ки, и вис - ве - ли - ии - та.

212

Сла - ва Ӧт - ии и Сы - ии,  
 и - сва - то - ии ми Ӧи - ии. и -  
 при - си, и ви Ӧи - - ки ви - ки ви, Ӧ -  
 ми. Да. па - Ӧи - ет - са тварь, да ве - се -  
 лат - са вси зем - но - юд - ни, врагъ бо

A handwritten musical score in G clef, featuring three staves of music. The lyrics are written below each staff in cursive Russian. The first staff has lyrics: "пл - нн - са ѿдъ: съ мв — — ры же - ны да срб - та -". The second staff has lyrics: "ютъ я - да - ма, со є - во - то нз - бов - ла -". The third staff has lyrics: "ю всё - род - на, я ватре - тій день во - скрес - на". The music consists of quarter notes and eighth notes, with some rests and a fermata over the last note of the third staff.

